



楊立門，服務香港政府三十多年，曾任發洩局及民政事務局長，現任秘書長，於二〇一五年七月退休。現在寄情歌唱及寫作。

最

近受「團結香港基金」之邀，在他們成立「商社聚賢」的典禮上，幫了個小忙。「商社聚賢」是個把多個大商業機構和社會企業配對起來的平台，旨在扶助一些有潛質的社會企業，幫他們茁壯成長。平台成立當天，嘉賓從幾十個社企中評選了幾個特別優秀的，予以嘉許。

我對其中一個叫「樂活新中年」的社企很感興趣。香港人已是世界上最長壽的人，衰老過程越來越緩慢，中年人的界線已退到六十五歲。這個獲獎社企的創辦人看準了今天六十歲退休的人，工作能力仍然很強，隨便都能再幹十年，而且他們的經驗和學識也不是一般年輕人能及的，所以成立了這個為「樂活中年」而設的職業／義工介紹平台，聽說已有不少成功的配對個案了。

我很樂意相信，自己仍是個健康的中年人。所以我在工作多年的工作崗位退下來的時候，不認為是退休，而是一種「轉業」。這個「業」不是另一個賴以餬口的職業，而是更切合自己的性向，自問亦有點專長的「志業」。認識身邊不少人作出同樣的選擇，開展了人生的下半場。他們不是一「被退休」，也不是不喜歡原來的的工作，只是在一個行業幹了三四十年，對誰也沒拖欠，不想這一生就這樣被單一的定義了。於是趁自己的身體還行，便靜極思動，作點新嘗試。

大部分人的下半場，或多或少會和上半場有點關係，但有些人卻可以是南轅北轍的。最近在一個場合認識蔡和平先生，知道他在精采的下半場拼

樂活中年

搏，永不言休。年輕一輩的朋友可能不認識他，但他是香港第一代的電視製作人，監製的《歡樂今宵》橫跨六十到九十年代，創造了電視史上的經典。他在「登六」之後才轉行，從電視媒體轉到飲食業。奇就奇在他對飲食業本來認識不深，自己也不是個特別「識飲識食」之人，他的成功是歸功於敏銳的商業觸覺。他無實不落，把香港兩家米芝蓮星級食肆，添好運和金牌燒鵝，帶到新加坡、台灣和美國等地，讓香港的飲食文化揚名海外。他說添好運在新加坡開業時，顧客竟願意排六小時的隊來吃港式點心，現在當地已開了七家分店，比香港還要多。我期望他的食肆能做得像台灣的鼎泰豐那樣，不但宣揚香港的地方美食，更有助提升香港的軟實力。

「樂活新中年」社企的創辦人說得對，退休在英文裏可理解作「re-vive」，即是為車子裝上新的輪胎一樣，讓你可以整裝之後再出發。有人說退休之後要努力尋找生活的目標和意義，真的很累，所以「re-vive」有「再累一次」的意思。但我認為若能真的找到自己的志業，再累一次又何妨呢？



樂活新中年的網上宣傳短片。